

PROFIL

Designer graphique bilingue, passionnée, au parcours riche et multidisciplinaire, alliant design, gestion de projets et conception de formation.

J'excelle à cerner les besoins et à transformer des idées complexes en visuels clairs, cohérents et percutants.

Créative, rigoureuse et stratégique, je conçois des solutions visuelles qui allient esthétique et efficacité.

LANGUES



Expérience d'interprétation en simultané et en consécutif (du français vers l'anglais autant que de l'anglais vers le français)

LOGICIELS

- **Design**
Adobe CC (Photoshop, Illustrator, InDesign), Procreate, Canva
- **Plateformes et LMS**
Moodle, SharePoint, Wix, Milanote
- **Productivité**
Microsoft Office (Word, PowerPoint, Excel), Google Docs / Drive
- **IA (intelligence artificielle)**
ChatGPT, Artistry, Designrr, Gemini, MidJourney, Gamma AI, Grok + autres

PORTFOLIO

yodesign.ca

RÉFÉRENCES

Sur demande

ÉDUCATION



QUALITÉS ET FORCES PROFESSIONNELLES

- Vision créative et sens du concept
- Maîtrise de la hiérarchie visuelle, de la lisibilité et de la composition
- Capacité à traduire des idées complexes en visuels clairs et percutants
- Sens de la structure, des systèmes graphiques et de la cohérence de marque
- Jugement esthétique appuyé par l'analyse et la réflexion stratégique
- Grande rigueur, souci du détail et respect des échéanciers
- Autonomie, sens des responsabilités et fiabilité professionnelle
- Créativité réfléchie, orientée usages, objectifs et contraintes réelles

EXPERTISES EN DESIGN GRAPHIQUE

- **Identité visuelle & branding**
création de logos, design de marque, guides de normes, déclinaisons
- **Conception et mise en page**
design éditorial, grilles, hiérarchie visuelle, affiches, brochures, dépliants, papeterie, gabarits Word et PowerPoint
- **Typographie**
choix et combinaison de polices, lisibilité, hiérarchie typographique
- **Design imprimé & production**
préparation presse, suivi de production, collaboration avec imprimeurs
- **Illustration, animation & image**
illustration simple, photomontage, animation simple
- **Design pédagogique & communication visuelle**
supports de formation, infographies, structuration et vulgarisation de l'information

EXPÉRIENCES ANTÉRIEURES

TYPES D'INTERVENTION

- Conceptrice de matériel de gestion et de formation (en classe / e-learning) (10 ans+)
- Formatrice / animatrice / coach (10 ans+)
- Gestionnaire (15 ans+)
- Chargée de projet (10 ans+)
- Contrôleur de projet (10 ans+)

EMPLOYEURS PRINCIPAUX

- SNC-Lavalin
- CGI
- Clients: HEC, Grande Bibliothèque, CGI (siège social), Bombardier
- Forces armées canadiennes
- Travailleur autonome / consultante indépendante
- Landmark Worldwide